



AAB-001-003104 Seat No. _____

B. J. M. C. (Sem. I) (CBCS) Examination

March / April - 2016

Feature Writing : Paper - IV
(CORE)

Faculty Code : 001

Subject Code : 003104

Time : 2.30 Hours]

[Total Marks : 70

- ૧ નીચેનામાંથી કોઈ એક પર લેખ લખો. ૧૪
 - (૧) વાઈબ્રન્ટ ગુજરાત
 - (૨) બિહાર વિધાનસભાની ચૂંટણી
- ૨ નીચેનામાંથી કોઈ એકનો જવાબ લખો. ૧૪
 - (૧) સારા લેખકમાં કયા ગુણો હોય છે ? વિસ્તૃત નોંધ તૈયાર કરો.
 - (૨) અખબારનાં વિવિધ વિભાગની તલસ્પર્શી છણાવટ કરો.
- ૩ નીચેનામાંથી કોઈ એકનો જવાબ આપો. ૧૪
 - (૧) ફિયર લેખનનો અર્થ સમજાવી વર્તમાન યુગમાં તેનું મહત્વ સ્પષ્ટ કરો.
 - (૨) લેખનું બંધારણ કેવું હોય છે ? તેનું શું મહત્વ છે ?
- ૪ ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે) ૧૪
 - (૧) લેખનાં વિવિધ પ્રકારો
 - (૨) ફિલ્મ સમીક્ષા
 - (૩) હાસ્ય લેખો
- ૫ ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે બે) ૧૪
 - (૧) લેખને રસપ્રદ કઈ રીતે બનાવી શકાય ?
 - (૨) તંત્રી અને લેખક વચ્ચે કેવા સંબંધો હોવા જોઈએ ? શા માટે ?
 - (૩) ફિલાન્સ રાઈટર કોને કહેવાય ? મુદ્રણ માધ્યમોમાં તેના સ્થાનનું મૂલ્યાંકન કરો.

ENGLISH VERSION

- 1 Write an article on any one of the following. 14**
- (1) Vibrant Gujarat
 - (2) Bihar Assembly Election
- 2 Answer any one of the following. 14**
- (1) What are the virtues a good writer possesses?
Make a detail note.
 - (2) Analyze in details the various segments of newspaper.
- 3 Answer any one of the following. 14**
- (1) Explain the meaning of feature writing and clarify its importance in current era.
 - (2) How should be the composition of feature? What is its importance?
- 4 Write Short-note. (Any Two) 14**
- (1) Main types of feature
 - (2) Film review
 - (3) Humorous feature
- 5 Answer in brief. (Any Two) 14**
- (1) How an article can be made interesting?
 - (2) How should be relation between editor and writer?
Why?
 - (3) Who is freelance writer? Evaluate its position in print media.